WHY TFU? / WHY EVENT PRODUCE?



専門学校で学ぶイペントと 大学で学ぶイペント…どこが違うの?





学びの中身が違う

(大学は理論・専門学校は技術)

専門学校では、照明や音響、舞台演出などイベントの具体的な技術やテクニックが学べます。一方、大学で学ぶのは、マーケティング、PR、観光、行政など、経営学に基づく、イベントの理論や考え方。サービス業や観光業から、製造業やIT業界などイベントを必要とする幅広い業界に応用できる知識や知恵を身につけることができます。



少人数か大人数か

(大学は 60 名・専門学校は 400 名)

イベントが学べる専門学校の多くは非常に規模が大きく、 1学年300名~400名などというのも珍しくありません。 一方、東京富士大学イベントプロデュース学科は1学年60名という少人数制。少人数だから、一人ひとりを大切にできます。大学での学習、現場での実習から就職活動までオーダーメイドのサポートが可能です。

「4年間」か「2年間」か

′(大学では時間をかけて、幅広くイベント学を学べます)

イベントの専門家を目指し、2 年間という短期間で鍛え上 げるのが専門学校。一方、大学ではじっくり 4 年間をか けて自分の将来を考えられます。イベント学の学びを通 じて多種多様な業界を知り、自分に合った進路を検討す ることができる…これは大学ならではの特徴です。



就職先が違う

(大学は幅広く・専門はイベント業界中心

専門学校はイベント業界で働くために進学するところ。 一方、大学はイベントの学びを生かして自分に最適な就職を目指します。イベント業はもちろんのこと、サービス、 流通、IT、行政など、様々な分野の企業様から内定をい ただけるのは、経営学を身に付けているからです。



イペントプロデュース学科を卒業するとどこに就職できるの?

経営学が身に付いているので 幅広い業界に就職できます♪





伊藤史織さん (2017 年卒)

イベント実習での接 客の経験が内定獲得 の大きな力になりま した。



セルリアンタワー東急ホテル

渋谷を代表するホテル。客室は 高層階のみで素晴らしい眺望・ 夜景を楽しめます。洗練された おもてなしが特長です。



近藤宏希さん (2017年卒)

先生はみなイベント のプロ。経験に基づ く助言がイベントへ の興味を深めます。



株式会社 シミズオクト

舞古美術、芸場改呂、貴傭、選 営などイベントに携わる全ての 道のプロが揃った会社。1959 年 創立、従業員数 1143 名

東京富士大学

スポーツ・エンターテイナント

観光・コンベンション

サーヒ"ス・ヒ"ジネス

WHY TFU? / WHY EVENT PRODUCE?



伊藤史織さん(イベントプロデュース学科 2017 年卒)

私の成長を支えた「イベント実習」

イベント実習では、実際のイベント現場でお客様対応や クレーム処理を行います。思うような接遇が出来ず、心 が折れそうになる時もありましたが、来場された皆様の 笑顔に支えられて自信に繋げていきました。お客様の一 番近くに寄り添って役に立てることが、自分の最もやり がいのあることだと気づきました。それが私の就職に向 けての原動力でした。

お客様のためにイベントはある

高校時代から企画をすることが好きでした。「自分がやりたいことの実現 = 企画づくり」これが私の考えでした。でも、イベント学科で学んだ企画づくりの基本は「やりたいこと < 求められていること」。イベントの企画づくりで学んだお客様を第一に考える視点を大切に、求められるサービスを提供できるホテルマンになるのが私の夢です。

自分の企画したイベントが大成功!

観光イベントを研究するゼミに所属し、地元新宿の観光協会とともに新宿の魅力発信に取り組んできました。知恵を出し合ってつくった学生発の新宿 PR イベントは大盛況!皆で協力して1つのものをつくりあげたり、巻き込む経験は、学生時代の貴重な財産です。



近藤宏希さん(イベントプロデュース学科 2017 年卒)

プロが教える本物の「イベント」

イベントプロデュース学科の先生達は、元々はイベント業にたずさわっていた方ばかりです。実際の経験や体験に基づく、実例を交えたお話は迫力満点です。本物の「イベント」を学べるからこそ、「自分は本当にイベント業界に向いているのか」「多種多様なイベントの仕事において自分の適性として何がふさわしいのか」など、しっかりと将来を考えることが出来たと思います。

裏方が支えるきらびやかな世界

ゼミや実習では常に課題と向き合い、課題に対して自分が何をすべきか、どのように対応すべきかが求められます。イベントというきらびやかな舞台をつくるために、沢山の議論を重ね、協力を募り、チカラをあわせていかなければなりません。こうしたイベントを成功に導くための裏側の仕事ひとつひとつを通じて、大きく成長することができました。



イベントプロデュース学科の1期生が旅立ちました!

【2017年3月卒業生の主な就職先】

- □アパレル
- 情報通信関連
- 販売

ш

- 不動産・インテリア
- □ イベント
- ■ホテル・観光・ブライダル
- ■放送・芸能
- マーケティング・コンサルティング

サマンサタバサグループノ㈱パルノ㈱ワールドストアパートナーズ

(株) DMM.com グループ/東海ビジネスサービス(株)

(株)ジャパンビバレッジホールディングス/株)ガリバーインターナショナル

㈱日本財託管理サービス/キングラン㈱/㈱アーネストワン

(㈱シミズオクト/㈱)プライマルヴェニュー/㈱ MAT(GoFa)/㈱)ミネルヴァ

㈱セルリアンタワー東急ホテル

(株) FUKUMIMI /(株)リベラス

(㈱メディカルアドバンス/㈱ C-mind

Tokyo Fuji Universit

東京富士大学

経営学部 | 経営学科 | イベントプロデュース学科

JR 山手線/東京メトロ東西線/西武新宿線 高田馬場駅徒歩3分



東京都新宿区高田馬場 3-8-1 入試広報課

TEL: 03-3368-0351 E-mail: kouhou@fuji.ac.jp 受験生 応援 サイト

